



320 páginas

1968: eles só queriam mudar o mundo

Regina Zappa e Ernesto Soto

Verdadeiro almanaque ilustrado da geração que disse não ao conformismo, **1968: eles só queriam mudar o mundo** fala de um dos períodos mais dinâmicos e arrebatadores do século XX, no Brasil e no mundo. Com uma linguagem envolvente, os jornalistas Regina Zappa e Ernesto Soto analisam o legado de 68: do movimento estudantil às trincheiras do Vietnã, das comunidades hippies às passeatas pelos direitos civis, a personagem principal dessa história foi a juventude.

Organizado mês a mês, traz relatos intrigantes, personagens emblemáticos, as músicas mais tocadas, os filmes que deram o que falar naquele ano, além de depoimentos e entrevistas com personalidades que viveram intensamente o momento, como os compositores Chico Buarque e Edu Lobo, e os ex-militantes Vladimir Palmeira e Fernando Gabeira. E mais: moda, Beatles, feminismo, astrologia, arte, teatro, política, entre outros temas, em textos assinados por especialistas.

Publicado pela primeira vez em 2008 pela Zahar, o livro segue relevante e atual, despertando a curiosidade dos jovens, que, como os de 68, sonham com um mundo melhor. Para esse relançamento, que marca os 50 anos de 1968, a obra traz novo prefácio com um balanço do que mudou de lá para cá, reafirmando a importância de não deixar o ano cair no esquecimento.



REGINA ZAPPA é jornalista formada em literatura pela Universidade de Georgetown, em Washington. Autora das biografias *Chico Buarque para todos* e *Hugo Carvana, adorável vagabundo*, tinha 14 anos em 1968 e lembra como ficou emocionada com a mobilização da passeata no dia do enterro do estudante Edson Luís.

ERNESTO SOTO formou-se em jornalismo pela Faculdade Nacional de Filosofia, no Rio de Janeiro; estudou economia e estatística na Universidade do Chile, em Santiago, e antropologia na Universidade de Estocolmo. Participou de 68 como estudante, jornalista e militante político.